

DA

347

.M6















All' Illustro Signore

Il Signor Car. Pasizzi Antonio  
Senatore del Regno d'Italia

in segno di stima e riconoscenza

A. Pasini

DA 347  
'M6



*Al Sig. Paolo Friedmann,*

Quantunque nel libro pubblicato da Lei (1), sig. Paolo Friedmann, non sembri a Lei che il mio merito basti a dare a me ed a' miei amici il diritto di pretendere d'aver deciferato i dispacci di Gio. Michiel (pag. XV), Ella non potrà, spero, contrastare a me ed a' miei amici il diritto di pretendere d'essere, come siamo, considerati uomini onesti.

Finchè Ella dice: *il est inexact que M.<sup>r</sup> Pasini ait découvert d'une façon indépendante la clef du chiffre de l'Ambassadeur vénitien à Londres* (pag. XIV), io posso darle, in un certo senso e fino ad un certo segno, ragione.

Ma quand'Ella, dopo aver detto che sino allora io non aveva nulla scoperto, afferma d'aver *deposto in Archivio*, il 12 Dicembre 1868, la chiave della cifra ch'Ella pubblicò per le stampe, e soggiunge immediatamente che al principiar del Gennajo 1869 io *pretesi* d'aver trovato, *indipendentemente dai suoi lavori*, la chiave da Lei sei settimane prima *deposta nell'Archivio* a cui sono addetto (pag. XIII, XIV), Ella a mio carico fa un'insinuazione che io, e come uomo d'onore e come ufficiale d'archivio, non qualifico, ma respingo.

E tanto più quand'Ella soggiunge che un fatto simile accadde, pochi anni or sono, nel Belgio, a proposito di alcuni documenti scoperti dal sig. Gachard, ed (userò le sue parole medesime) *traîtreusement copiés et publiés* (pag. XV), io credo d'aver diritto di dirle che la sua citazione è, per lo meno, troppo azzardata, perchè io la lasci passare senza risposta.

Fortunatamente per me Ella non ha creduto di giudicare la lite. *Le public a été bon juge alors*, ella dice: *c'est à lui aussi que je m'en remets aujourd'hui* (pag. XV).

Ella si affida dunque al giudice stesso che invoco anch'io.

Il pubblico dovrà così giudicare del merito del mio lavoro e della convenienza delle parole di Lei.

Io La prego a leggere intera questa mia lettera. Vi troverà la storia d'un fatto ch'Ella conosce imperfettamente; e non

(1) Les Dépêches de Giovanni Michiel ambassadeur de Venise en Angleterre pendant les années de 1554 à 1557 déchiffrées et publiées . . . par Paul Friedmann. Venise, Imprim. du Commerce, 1869.

Le sarà discaro di ritrovarvi anche la spiegazione dei segni della cifra ch'Ella ha lasciato in bianco, e quindi la rettificazione delle inesattezze, e il completamento delle lacune che Ella ha lasciato nel suo lavoro, forse per togliere al mio qualunque sospetto di plagio (pag. XIII).

## I.

Da qualche anno, e precisamente dal 1865, per quanto me lo possono permettere le quotidiane incumbenze dell'Ufficio a cui sono addetto, io mi occupo nello studio delle cifre usate dalla Diplomazia Veneziana.

Nel mese di Aprile 1867 il signor cav. Armando Baschet pubblicò in Venezia coi tipi dell'Antonelli un libro intitolato: **Aldo Manuzio. Lettres et documents, 1495-1515.** A pag. 57 di questo libro, parlando delle cifre usate dai diplomatici veneziani, egli ha avuto la bontà di far cenno dei sopradetti miei studii con parole molto indulgenti, che il lettore non mi tasserà d'arroganza se qui ripeto: *Un diligent employé aux Archives de Venise, M.<sup>r</sup> Luigi Pasini, a entrepris de composer un travail très-digne d'encouragement sur cette matière délicate et difficile, et il a réuni, pour le faire, des pièces d'un intérêt particulier:* **La Storia delle cifre usate nei dispacci degli Ambasciatori Veneti presso le Corti Estere, coll'indicazione delle Leggi e decreti che vi hanno relazione.**

Desidero di constatare che io mi sono occupato delle cifre e dei cifristi del nostro Archivio prima ch'Ella, sig. Friedmann, ci facesse l'onore di visitarlo; e quando Ella consultò la serie delle chiavi di cifre conservata in questo Archivio, Ella consultò dei fasci di carte che io aveva riunito e alcuna volta corredato di qualche data che allo studioso poteva essere utile.

Fra le altre cifre che io doveva studiare, e che mi sarebbe stato carissimo interpretare, erano appunto quelle dei dispacci di Giovanni Michiel, che formarono tema dello studio di Lei.

Ma siccome io non poteva attendere esclusivamente alla decifrazione di questi dispacci, perchè i miei doveri d'ufficio me lo impedivano, così, quand'Ella venne fra noi, io non era riuscito che a scoprire il significato di alcuni segni che mi davano speranza di poter condurre a fine il lavoro, ma che erano ancora troppo scarsi per potermi somministrare una interpretazione compiuta.

Ed è perciò che in Dicembre 1868 io non poteva dire di avere redatta intieramente la chiave, nè compiuta la traduzione dei dispacci sui quali aveva fermata la mia attenzione.



## II.

Nel mese di Aprile 1868 Ella domandava alla Direzione dell' Archivio Generale dei Frari la facoltà di studiare e di trascrivere questi dispacci per tentarne la spiegazione. Io non devo qui occuparmi del metodo da Lei seguito, giacchè Ella lo espone diffusamente ai lettori; io posso soltanto congratularmi con Lei, che Ella avesse traveduta la verità prima ancora d'aver copiato un terzo dei dispacci suddetti; e che, qualche mese più tardi, la chiave fosse condotta a quel segno che la vediamo nel suo libro, e fossero decifrati i dispacci, del contenuto dei quali diede un primo saggio nel *Macmillan's Magazine* del 1 Novembre 1868.

Mi permetta per altro che io Le soggiunga, essere inesatto quel che Ella dice a pag. XIII del suo libro: *Le 12 Décembre 1868 je déposai aux Archives de Venise la clef du chiffre qu'on trouvera à la fin de cette préface.*

Io non so quali parole usare per dire che ciò non è strettamente vero. Se Ella ha consegnata e affidata la chiave di cui discorre, sotto la più stretta riserva, in mano della Direzione dell' Archivio, io crederò che sia vero. Ma ch' Ella l'abbia *depositata in Archivio*, come suonerebbero le sue parole, io debbo dichiarare che è falso. Relativamente poi all'insinuazione ch' Ella soggiunge, il seguito della mia lettera Le servirà di risposta.

## III.

Intanto il signor cavaliere Tommaso Gar, Direttore dell' Archivio Generale, che esaminava alcuni fasci di lettere dirette ai Capi del Consiglio di X, vi trovava due dispacci da Londra di Giacomo Soranzo, dei dì 11 e 19 Settembre 1553.

La cifra di questi due dispacci, nei quali era inserta la loro deciferazione, mi parve molto analoga alla cifra di Gio. Michiel; e, avendo quindi istituito immediatamente i necessari confronti, potei accorgermi che molti dei segni adoperati dal Soranzo erano identici a quelli adoperati dal Michiel, e che io, giovato dal fortunato accidente, poteva condurre innanzi con molto maggiore facilità il mio lavoro. Dei segni adoperati dal Soranzo, 150 erano adoperati altresì dal Michiel; e questi 150 segni, uniti a quelli che io aveva per mia parte scoperto, mi posero in grado di ampliare la chiave ricercata del Michiel, la quale consta di 374 segni, di cui Ella ne ha lasciato in bianco 73, e che io ho potuto completare perfettamente, quantunque dei segni usati dal Soranzo cinque

soli servissero ad interpretare altrettanti dei 73, che Ella non aveva scoperto.

È forse questo il luogo d'aggiungere che io ho potuto rettificare in modo plausibile la interpretazione di 28 segni ai quali Ella aveva dato un valore che, in qualche caso almeno, certo non potevano avere.

Mi permetta per altro d'insistere su questo punto, per prevenire una obbiezione poco cortese che qualche malevolo potrebbe fare. I segni usati dal Soranzo non riempiono le lacune lasciate da Lei nella chiave. Non è dunque che io potessi darla completa per essermi giovato del lavoro di Lei, completandolo coi segni del Soranzo. Questi si uniformano alle spiegazioni già date da Lei, ed il vano che Ella ha lasciato, e che io ho compiuto, mi permetta che io lo ripeta, è il frutto del mio lavoro, che io non poteva copiare nè da Lei nè dal Soranzo, perchè nè l'uno nè l'altro davano la spiegazione che io ho trovata.

Ma a che giova, Ella dirà, conoscere intieramente una chiave i cui segni non furono tutti impiegati dall'Ambasciatore medesimo? Se Ella mi facesse questa domanda, io Le potrei rispondere che potrebbero scoprirsi nuovi dispacci colla stessa cifra, nei quali occorressero alcuni dei segni ch'Ella ha lasciato in bianco: e le posso dare addirittura un esempio nel dispaccio 10 Giugno 1555, a Lei sconosciuto, nel quale colla sua chiave sarebbero rimaste inesplicate alcune parole che dalla mia chiave ricevono una spiegazione plausibile. Ma, tornando al proposito, io incominciai tosto la decifrazione, e nella sera del giorno 30 Gennaio 1869 io ne diedi tal saggio alla presenza dell'onorevole cav. Direttore del nostro Archivio, e di altri onorevoli Signori, che fu redatto immantimente il Protocollo che io ho l'onore di soggiungerle:

*Venezia, 50 Gennaio 1869,*

*Nell'abitazione del signor **Rawdon Brown**.*

*S. Marcuola, Casa della Vida,*

*presenti*

Il sig. cav. *Tommaso Gar*, Direttore del R. Archivio Generale di Venezia,

Il sig. *George Cavendish Bentinck*, Membro del Parlamento per Whitehaven,

Il sig. *Gio. Batt. Lorenzi*, Coadiutore nella R. Biblioteca Marciana,

Il sig. *Rawdon Brown*.

Il sig. Luigi Pasini, applicato nel R. Archivio Generale di Venezia, fece prova talmente sensata di decifrazione di alcuni frammenti dei dispacci 12 Marzo e 29 Aprile 1555 di Gio.



Michiel, ambasciatore veneto a Londra, da dare sicura mallevanzia della sua perfetta capacità di tradurre per intiero tutti quei cifrati dispacci.

E di ciò si compiacciono e fanno piena e sincera fede i Sigg. sunnominati, coll'apporre a questa dichiarazione la propria firma.

*Firmati* { TOMMASO GAR.  
G. C. BENTINCK.  
GIO. BATT. LORENZI.  
RAWDON BROWN.

Da questo Protocollo Ella si può convincere, sig. Friedmann, che, qualunque siasi il mio merito nella decifrazione, l'onorevole cav. Tommaso Gar, Direttore dell'Archivio, era ben lontano dal crederla il frutto d'un miserabile plagio.

Io potrei anche dirle che in temi di questa fatta il merito non consiste nel compiere più o meno speditamente il lavoro, ma nel compierlo esattamente. Ella ha tassato il cifrista di avere usata più volte la sua cifra a sproposito, e in questo caso Ella qualche volta ha stimato opportuno di *laisser en blanc la place du signe erroné* (pag. XIII).

Ciò che Ella asserisce, in qualche caso è vero; ma La prego di consultar la mia chiave (Docum. Num. I) e il documento N. IV, e di vedere se alcune volte l'errore anzichè attribuirsi al cifrista non debba ascriversi al decifratore. Per parte mia, dove i caratteri non erano così logori da rendersi intieramente illeggibili, ho sempre potuto spiegare, e spiegare ragionevolmente, il testo che a Lei pareva indecifrabile. Il che potrà servire ancora di risposta all'altra asserzione da Lei avanzata a pag. XII: che in qualche caso fosse impossibile di dare ai segni *une signification quelconque*. Io, non solamente ho dato una significazione qualunque, ma, secondo il canone ch'Ella cita poche linee di poi, ho dato quella significazione ch'è vera.

Io, del resto, non voglio restringermi ad asserzioni che potrebbero parere gratuite, e Le mostrerò, poco appresso, come io le giustifichi.

A questo fine mi permetto d'aggiungere alla mia lettera sei Documenti che, nell'interesse della verità e della scienza, non Le riusciranno sgraditi:

I. La Cifra di Giovanni Michiel con a riscontro le spiegazioni date da Lei e da me. Ogni persona discreta comprenderà tosto quale dei due lavori sia condotto con maggiore diligenza e pienezza.

II. Per dare il suo a ciascheduno, aggiungerò una seconda tavola, in cui registro le rettificazioni alle spiegazioni di Lei, che mi furono suggerite dai due dispacci Soranzo.

Da questa tavola Ella tuttavia rileverà che coi dispacci Soranzo ho potuto correggere undici soli degli errori di Lei, e sole cinque delle lacune da Lei lasciate.

III. D'altra parte, perchè Ella non creda che la cifra dei due dispacci Soranzo fosse identica a quella dell'ambasciatore Michiel, darò in terzo luogo una tavola ove sono registrate le differenze che esistono tra le cifre usate da Giacomo Soranzo e quelle usate da Giovanni Michiel. Da questa tavola Ella vedrà che dieci delle significazioni Soranzo non mi giovarono punto nella decifrazione dei dispacci Michiel, nei quali potei usare soltanto di 150 segni che erano identici nella cifra dell'uno ambasciatore e dell'altro.

IV. Il quarto documento Le riuscirà certo assai interessante. È un piccolo saggio di rettificazioni alle inesattezze che Le sfuggirono, e di aggiunte alle lacune ch'Ella lasciò nella decifrazione che ha pubblicato. Ho detto un piccolo saggio; perchè, senza annojar Lei e il lettore, ho scelto solo le più importanti, collo scopo di ajutar chi legge il libro di Lei. Del resto colla mia chiave Ella può rileggere la sua cifra, e interpretare i dispacci con quella correzione e perfezione che deve essere desiderata da un uomo diligente ed erudito com'Ella è.

V. Il dispaccio 9 Luglio 1555 fu da Lei pubblicato in un modo assai poco intelligibile. Per esser giusto, dirò ch'io credo che al difetto della chiave siasi qui aggiunta qualche confusione tipografica. Ad ogni modo non so quale ajuto possano aver gli studiosi dal dispaccio che Ella ha pubblicato. Ed è perciò che mi procuro il piacere di farlo giungere a Lei in condizione migliore. Perchè non si accusi d'inutile la mia fatica, pubblico il dispaccio come fu dato da Lei, e ci aggiungo di fronte la mia decifrazione. Così ed Ella, sig. Friedmann, e i lettori potranno giudicare della necessità d'una maggior diligenza nella pubblicazione di simili documenti.

VI. Darò per ultimo la decifrazione di un dispaccio diretto ai Capi dei Dieci. Questo dispaccio, a Lei sconosciuto, fu ritrovato da me. Publicandone l'interpretazione, io credo di rendere un servizio a Lei e a tutti quelli che leggeranno i dispacci Michiel. Ma Ella potrà convincersi che, col solo ajuto della sua chiave, alcune parole di questo dispaccio sarebbero restate un enigma, e che quindi la chiave completa, che io Le presento, non è una inutilità, ma uno stromento che potrebbe, una volta o l'altra, tornarle opportuno a decifrazioni ulteriori.

Leggendo queste pagine, e considerando questi sei Documenti, io spero che Ella, sig. Friedmann, ne trovi la pubblicazione sufficientemente utile ed opportuna.



Mi permetta per altro che, prima di chiudere questa lettera, io La preghi di riflettere che il mio lavoro, se non fu affatto indipendente (per usar la sua frase) giacchè mi giovai dei due dispacci del Soranzo; certo dagli studii di Lei fu indipendente del tutto. In questo senso, contrariamente a ciò ch'Ella insinua, non è inesatto che io abbia scoperto la chiave *d'une façon indépendante* (pag. XIV).

Posso aggiungere inoltre che io non *pretesi* soltanto d'aver condotta la chiave indipendentemente dai suoi lavori, ma che, indipendentemente da'suoi lavori, condussi a perfezione la chiave che ho l'onore di aggiungerle, e che quindi Sir T. Duffus Hardy poteva promettere la decifrazione dei dispacci Michiel *comme émanant de Monsieur Pasini* (pag. XIV).

Finalmente io lascio ad altri il giudicare se fosse abbastanza completa la chiave di 150 segni (e non 160, come Ella dice) che mi fu somministrata dai dispacci Soranzo, e se la fatica necessaria a portarla a 374 mi dia il diritto di pretendere di essere il decifratore dei dispacci Michiel. Ma devo lasciare ad altri eziandio il giudicare quanto sia conveniente la frase *traîtreusement recopiés et publiés* (pag. XV), da Lei usata con evidente allusione.

Venezia, 4 Agosto 1869

**LUIGI PASINI.**





DOCUMENTO I.

Cifra di Giovanni Michiel colle deciferazioni date dal Sig. Paolo Friedmann e con quelle di Luigi Pasini

Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini	Friedmann	Pasini
a <sup>10</sup> pa		c <sup>10</sup> de		d <sup>10</sup> fra		e <sup>10</sup> a		f <sup>10</sup> l		g <sup>10</sup> e		h <sup>10</sup> suo		i <sup>10</sup> i		j <sup>10</sup> n		k <sup>10</sup> N.° 5	
a <sup>11</sup> ro		c <sup>11</sup> d		d <sup>11</sup> bo		e <sup>11</sup> ri		f <sup>11</sup> c		g <sup>11</sup> do		h <sup>11</sup> cia		i <sup>11</sup> o		j <sup>11</sup> e		k <sup>11</sup> o	
a <sup>12</sup> altr		c <sup>12</sup> tta	t	d <sup>12</sup> g		e <sup>12</sup> co		f <sup>12</sup> bu		g <sup>12</sup> f?	f	h <sup>12</sup> con	nn	i <sup>12</sup> tras	rr	j <sup>12</sup>		k <sup>12</sup> r	
a <sup>14</sup>	noncio (1)	c <sup>14</sup>	cc	d <sup>14</sup> pli	pp	e <sup>14</sup>	bb	f <sup>14</sup> ce		g <sup>14</sup> et		h <sup>14</sup> vogli		i <sup>14</sup> vu	vu, vo	j <sup>14</sup> fru		k <sup>14</sup> N.° 0 (1)	
a <sup>15</sup>	quella Maestà	c <sup>15</sup> Ch	qual (1)	d <sup>15</sup> ger	Scocesi	e <sup>15</sup> ca		f <sup>15</sup> cri		g <sup>15</sup>	mm	h <sup>15</sup> N.° 7		i <sup>15</sup> zu	zu	j <sup>15</sup> he		k <sup>15</sup> N.° 0	
a <sup>16</sup> sua		c <sup>16</sup>	il che	d <sup>16</sup>	Turchi (1)	e <sup>16</sup> be		f <sup>16</sup> da		g <sup>16</sup> ba		h <sup>16</sup> b		i <sup>16</sup> ni		j <sup>16</sup>	llu		
a <sup>17</sup>	rece	c <sup>17</sup> su		d <sup>17</sup>	vettovaglie (2)	e <sup>17</sup> fe		f <sup>17</sup> gu		g <sup>17</sup> cu		h <sup>17</sup> spa	dd	i <sup>17</sup>	cru	j <sup>17</sup>	quu		
a <sup>20</sup>	re di Portogallo	c <sup>20</sup> le		d <sup>20</sup> N.° 9		e <sup>20</sup> di		f <sup>20</sup> gne		g <sup>20</sup> ma?	fre (1)	h <sup>20</sup> la		i <sup>20</sup>	gli	j <sup>20</sup> tri			
a <sup>21</sup> passat		c <sup>21</sup> no		d <sup>21</sup> zi		e <sup>21</sup> ge		f <sup>21</sup>	gru	g <sup>21</sup> gni		h <sup>21</sup> lle		i <sup>21</sup> dit	ditt.	j <sup>21</sup> mi	mu		
a <sup>22</sup>	Piasenza	c <sup>22</sup> sa		d <sup>22</sup>		e <sup>22</sup> gna		f <sup>22</sup>	llo	g <sup>22</sup> na		h <sup>22</sup> mo		i <sup>22</sup>	ill.	j <sup>22</sup>	tru		
a <sup>24</sup> Marchese		c <sup>24</sup> ta		d <sup>24</sup> si		e <sup>24</sup> gro		f <sup>24</sup> po		g <sup>24</sup> que		h <sup>24</sup>	cro	i <sup>24</sup> quant		j <sup>24</sup> ssim			
a <sup>25</sup> Sua Maesta	Bassà (2)	c <sup>25</sup> ve		d <sup>25</sup> ei	cra	e <sup>25</sup> ha		f <sup>25</sup> si		g <sup>25</sup> per		h <sup>25</sup> fu		i <sup>25</sup> Re Catho-	re di Anglia (1)	j <sup>25</sup> Sua Maesta			
a <sup>26</sup> la qual		c <sup>26</sup> manda	espedi (2)	d <sup>26</sup>	ci	e <sup>26</sup>		f <sup>26</sup> sto		g <sup>26</sup> gre		h <sup>26</sup> pu	fri	i <sup>26</sup> lico		j <sup>26</sup> p.			
a <sup>27</sup>	giannizzari	c <sup>27</sup> Francia		d <sup>27</sup> sca	necess	e <sup>27</sup> lo	ij	f <sup>27</sup> tu		g <sup>27</sup> gia, ja		h <sup>27</sup> gno		i <sup>27</sup> tal		j <sup>27</sup>	gg		
a <sup>40</sup> m		c <sup>40</sup> pe		d <sup>40</sup> sta		e <sup>40</sup> ma		f <sup>40</sup> al		g <sup>40</sup> ni		h <sup>40</sup> m	gri	i <sup>40</sup> N.° 2		j <sup>40</sup>	r		
a <sup>41</sup> . . . .	ff	c <sup>41</sup> lettera	lettere	d <sup>41</sup> ssi		e <sup>41</sup>	acciò	f <sup>41</sup> vo		g <sup>41</sup> pi		h <sup>41</sup> hu		i <sup>41</sup> N.° 0		j <sup>41</sup>	u		
a <sup>42</sup> . . . .	z	c <sup>42</sup> mente		d <sup>42</sup> stre	Clarissim	e <sup>42</sup> Ambassa-		f <sup>42</sup> flotta, ar-		g <sup>42</sup> pre		h <sup>42</sup> gie, je		i <sup>42</sup> h		j <sup>42</sup> nu	nu-tu		
a <sup>44</sup> zo	za	c <sup>44</sup> danaro	danari	d <sup>44</sup>	continu (3)	e <sup>44</sup> dor		f <sup>44</sup> mata		g <sup>44</sup> ra		h <sup>44</sup> li		i <sup>44</sup>	pru	j <sup>44</sup> Serenissim			
a <sup>45</sup> so		c <sup>45</sup>	zont	d <sup>45</sup>	Costantinopoli	e <sup>45</sup> capit		f <sup>45</sup> conside		g <sup>45</sup> sco	sco-scu	h <sup>45</sup> ne		i <sup>45</sup>		j <sup>45</sup> Cesare	prefat		
a <sup>46</sup> gi		c <sup>46</sup> artiglieria	voi (3)	d <sup>46</sup>	detta Maestà	e <sup>46</sup>	comunica	f <sup>46</sup> dal		g <sup>46</sup> spi		h <sup>46</sup> pu		i <sup>46</sup> ad		j <sup>46</sup> z	x	u <sup>46</sup> N.° 0	
a <sup>47</sup> cre		c <sup>47</sup> N.° 3		d <sup>47</sup> ex	ex — es	e <sup>47</sup> deside		f <sup>47</sup> exe	exe-esse	g <sup>47</sup> stru		h <sup>47</sup> a		i <sup>47</sup> sso		j <sup>47</sup> stri	zz		
a <sup>50</sup> bi		c <sup>50</sup> gente		d <sup>50</sup> Imperatore		e <sup>50</sup> far		f <sup>50</sup> Fant		g <sup>50</sup> sse		h <sup>50</sup> n		i <sup>50</sup> te		j <sup>50</sup> Sua M. <sup>ta</sup> Ce-			
a <sup>51</sup> du		c <sup>51</sup> Inglesi		d <sup>51</sup> tta		e <sup>51</sup> guerra		f <sup>51</sup> che		g <sup>51</sup> N.° 6		h <sup>51</sup> vi		i <sup>51</sup> tto		j <sup>51</sup> sarea			
a <sup>52</sup> fa		c <sup>52</sup> ze		d <sup>52</sup> stre?	stre	e <sup>52</sup> ha	habbia (1)	f <sup>52</sup> grand		g <sup>52</sup> Vostr		h <sup>52</sup> ancora		i <sup>52</sup> tra		j <sup>52</sup> Ser. <sup>mo</sup> Princi-	pe		
a <sup>54</sup> cava	caval	c <sup>54</sup> fi		d <sup>54</sup> se		e <sup>54</sup> Italia		f <sup>54</sup> hora		g <sup>54</sup> sce		h <sup>54</sup> chi		i <sup>54</sup> aliun	alcun	j <sup>54</sup> un [1]			
a <sup>55</sup> comette		c <sup>55</sup> go	gnu	d <sup>55</sup> ga		e <sup>55</sup> la quale	le qual	f <sup>55</sup> il qual		g <sup>55</sup> ste		h <sup>55</sup> Conte		i <sup>55</sup> Cardinal		j <sup>55</sup> tu	ttu		
a <sup>56</sup> spe		c <sup>56</sup> . . . .		d <sup>56</sup> lega		e <sup>56</sup> mai		f <sup>56</sup> inte		g <sup>56</sup> stra		h <sup>56</sup> dove		i <sup>56</sup> Cons. <sup>o</sup> di X		j <sup>56</sup> spu			
a <sup>57</sup> li		c <sup>57</sup> ho		d <sup>57</sup> Milan	Milano	e <sup>57</sup>	munion (2)	f <sup>57</sup> i quali	li qual	g <sup>57</sup> to		h <sup>57</sup> in		i <sup>57</sup> fro		j <sup>57</sup> et			
a <sup>60</sup> me		c <sup>60</sup> lla		d <sup>60</sup> ogni		e <sup>60</sup> Nostr		f <sup>60</sup> Monsieur	mons. <sup>r</sup>	g <sup>60</sup> va		h <sup>60</sup> piu		i <sup>60</sup> fo		j <sup>60</sup> Signor			
a <sup>61</sup> pro		c <sup>61</sup> gra		d <sup>61</sup> pace		e <sup>61</sup> S		f <sup>61</sup> one		g <sup>61</sup> an		h <sup>61</sup> quel		i <sup>61</sup> hi		j <sup>61</sup> reverend			
a <sup>62</sup> qua		c <sup>62</sup> io (gio)		d <sup>62</sup> present		e <sup>62</sup> perche		f <sup>62</sup> noi?	noi	g <sup>62</sup> come		h <sup>62</sup> scrip	re dei romani	i <sup>62</sup> lu		j <sup>62</sup> i?			
a <sup>64</sup> stu	stro (3)	c <sup>64</sup> pra		d <sup>64</sup> un, una.	qualche (4)	e <sup>64</sup> princip		f <sup>64</sup> man		g <sup>64</sup> conclu		h <sup>64</sup> del -		i <sup>64</sup> u		j <sup>64</sup> Cipro			
a <sup>65</sup> stri		c <sup>65</sup> quo		d <sup>65</sup> uno		e <sup>65</sup> quando		f <sup>65</sup> pare		g <sup>65</sup> esse		h <sup>65</sup> giorn		i <sup>65</sup> giu, ju		j <sup>65</sup> Candia			
a <sup>66</sup> tti		c <sup>66</sup> sci		d <sup>66</sup> Sua Maesta	questa Maestà	e <sup>66</sup> fusse		f <sup>66</sup> rispo		g <sup>66</sup> have	sia (1)	h <sup>66</sup> scritt	Sua Ecc. <sup>za</sup>	i <sup>66</sup> lu		j <sup>66</sup> Spagna			
a <sup>67</sup> ssa		c <sup>67</sup> re		d <sup>67</sup> Illustri-	Reverendis-	e <sup>67</sup> scudi (3)		f <sup>67</sup> sua Mae-		g <sup>67</sup> Reveren-	Illustrissim (2)	h <sup>67</sup> sti	preterit	i <sup>67</sup> spa		j <sup>67</sup> Capi del Cons <sup>o</sup>			
a <sup>70</sup> ti		c <sup>70</sup> ordin		d <sup>70</sup> sim	sim (5)	e <sup>70</sup> Sig. <sup>r</sup> Turco		f <sup>70</sup> stà X. <sup>ma</sup>		g <sup>70</sup> dissim		h <sup>70</sup> scu		i <sup>70</sup> quest		j <sup>70</sup> di X.			
a <sup>71</sup> tro	debbi	c <sup>71</sup> molt		d <sup>71</sup> Roma		e <sup>71</sup> sui		f <sup>71</sup> N.° 4		g <sup>71</sup> mal		h <sup>71</sup> ru		i <sup>71</sup> tregua	Sue Sig. <sup>rie</sup>	j <sup>71</sup> Sua Serenità			
a <sup>72</sup>	essercito	c <sup>72</sup>	Senato	d <sup>72</sup> scrive		e <sup>72</sup> Sua Signo-		f <sup>72</sup> tant		g <sup>72</sup> sue	Mons. <sup>r</sup> di Ghi-	h <sup>72</sup> pri		i <sup>72</sup> tte	ssu	j <sup>72</sup> Re di Spagna			
a <sup>74</sup>		c <sup>74</sup> Re Christia-		d <sup>74</sup> Spagnuoli		e <sup>74</sup> tempo		f <sup>74</sup>	Scocia	g <sup>74</sup>	sa	h <sup>74</sup> zo		i <sup>74</sup>		j <sup>74</sup> fuste			
a <sup>75</sup> Francesi	Germania (4)	c <sup>75</sup> Papa		d <sup>75</sup> Sua San-		e <sup>75</sup> vole		f <sup>75</sup> tutt		g <sup>75</sup> non		h <sup>75</sup>		i <sup>75</sup>		j <sup>75</sup> Corsari			
a <sup>76</sup>		c <sup>76</sup>	Svizzeri	d <sup>76</sup> tita	Sua Magnifi-	e <sup>76</sup>	8 num. <sup>ro</sup> (4)	f <sup>76</sup> Vostra Se-		g <sup>76</sup> conto	opera (3)	h <sup>76</sup>		i <sup>76</sup>		j <sup>76</sup> Vostra Magnif. <sup>a</sup>			
				d <sup>76</sup> vede	centia												j <sup>76</sup> formento		

(1) Con queste note intendo di dare un saggio di varie lacune lasciate dal sig. Friedmann nella sua deciferazione e del modo con cui si toglie il difetto colla mia chiave. Le pagine si riferiscono all'edizione già pubblicata dal sig. Friedmann; le linee si riferiscono alla deciferazione

a<sup>14</sup> Nontio. pag. 164. linea 33.

(2) a<sup>25</sup> Bassà. Come nel Dispaccio 12 Agosto 1553 (pag. 101) questo segno è adoperato erroneamente nella cifra; il solo t<sup>25</sup> ha il significato di Sua Maestà.

(3) r<sup>46</sup> stri e non a<sup>65</sup>

(4) a<sup>76</sup> Germania pag. 166. linea 22.

(1) c<sup>15</sup> qual pag. 10 linea 5 della parte deciferata e in altri Dispacci.

(2) c<sup>26</sup> espedi pag. 229 linea 19.

(3) c<sup>46</sup> voi. Vedi Dispaccio 5 Giugno 1555 stampato in questo opuscolo.

La parola artiglieria è costituita dai seguenti segni (Vedi Disp. 29 Aprile 1555.)

e<sup>10</sup> a o<sup>44</sup> li

u<sup>12</sup> r o<sup>50</sup> a

a<sup>70</sup> t e<sup>11</sup> ri

d<sup>12</sup> g e<sup>10</sup> a

(1) d<sup>16</sup> Turchi (vedi dispaccio sud. 5 Giugno 1555).

(2) d<sup>17</sup> vettovaglie pag. 11 linea 12.

(3) d<sup>44</sup> continu pag. 93 linea 28 ed in altri Dispacci.

(4) d<sup>64</sup> qualche pag. 44 linea 3 ed in altri Dispacci.

(5) d<sup>66</sup> Reverendissim. pag. 13 linea 3 ed in altri Dispacci.

(1) e<sup>51</sup> habbia pag. 27 linea 5 ed in altri Dispacci.

(2) e<sup>56</sup> munion pag. 41 linea 11.

(3) e<sup>67</sup> scudi pag. 28 linea 13, 14 e pag. 63 linea 5.

(4) e<sup>76</sup> 8 numero pag. 143 linea 14.

(1) f<sup>66</sup> sia pag. 41 linea 8 ed in altri Dispacci.

(1) f<sup>20</sup> fre pag. 155 linea 13.

(2) f<sup>71</sup> Illustrissim. pag. 44 linea 2 ed in altri Dispacci.

(3) f<sup>75</sup> opera pag. 40 linea 19 ed in altro dispaccio.

(1) r<sup>25</sup> Re di Anglia pag. 188 linea 25.

(4) Nelle cifre Michiel non si trova u

NB. I segni lasciati in bianco nella chiave Pasini hanno l'identico significato di quelli della chiave del signor Friedmann.





## DOCUMENTO II.

*Rettificazioni alle deciferazioni del sig. Friedmann  
suggerite al Pasini dai due Dispacci Soranzo.*

	Friedmann	Pasini
l76	conto (1)	opera
c41	lettera	lettere
t40		r
e54	la quale (2)	le qual
t45	Cesare (3)	prefat
r20		gli
d25	ei	ci
a44	zo (4)	za
d65	Sua Maesta (5)	questa Maestà
f66	fusse (6)	sia
t21	mi (7)	mu
c16		il che
o65	scritt	scri
d42	stre (8)	Clarissim
e41		acciò
d75		Sua Magnificen- tia (9)

(1) La parola *conto* viene formata dai segni o12 con l57 to.

(2) Abbiamo a26 che ha il significato *la qual*.

(3) d50 significa *Imperator* e *Cesare*.

(4) o76 significa *zo*.

(5) Il solo t25 è adoperato per *Sua Maestà*.

(6) Colle o25 e l50 si forma *fusse*.

(7) l40 *mi* anche nel prospetto Friedmann.

(8) *stre* è indicato colla cifra d52.

(9) t40, r20, c16, e41, d75 sono i soli segni della cifra Michiel che ricevono spiegazione dalla chiave Soranzo.



DOCUMENTO III.

*Differenze fra le cifre adoperate dal Soranzo e quelle  
usate dal Michiel.*

	Soranzo	Michiel
762	co	come
t15	mc	he
e16	se	be
t45	de	prefat
f40	vo	al
740	ra	mi
760	sse	va
f40	vo	al
a46	ga	gi
r50	to	te (1)

(1) Da questa tavola è chiaro che i dieci segni registrati non mi giovarono punto nella redazione della chiave necessaria a deciferare i Dispacci Michiel.

## DOCUMENTO IV.

*Saggio di rettificazioni e di aggiunte alla deciferazione  
del sig. Paolo Friedmann.*

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 12 Marzo 1555.</i>			
10	1	Sua Maesta	questa Maestà (1)
	5	del che	del qual (2)
	10	di fanti averso	di fantaria verso (3)
	11	implementi	instrumenti (4)
	19	(inten) tionc	operatione (5)
	20	la guerra...ma avendo	la guerra con(tra) (6) di essi, così si di- ceva et sospicava per ogniuno; ma havendo
11	8	fusse	sia (7)
	9	passava	passarà (8)
	10	altro	oltra (9)
	11	di....	di munition (10)
	12	o di.... o di altro	o di vettovaglie o di altro (11)
	13	nel	del (12)
	18	le cose debole	le cose loro debole
	19	alcuni	alcuno

(1) Il Signor P. Friedmann dà il significato di *Sua Maestà* alle tre cifre *a25 d65 t25*, quando invece nelle cifre Michiel *a25* è adoperato per *Bassà d65* per *questa Maestà*; e la sola *t25* per *Sua Maestà*. Nel dispaccio poi 12 Agosto 1555 si trova per errore adoperata la cifra *a25* per *Sua Maestà* invece che *t25*.

(2) *e15* nel suddetto Prospetto equivale a *ch*, e il sig. Friedmann lo adopera per *che*; il vero significato di questa cifra è *qual*. Il solo *f50* è adoperato per *che*.

(3) Anche secondo la chiave del Friedmann.

<i>f47</i> Fant	<i>c25</i> ve
<i>e10</i> a	<i>u12</i> r
<i>e11</i> ri	<i>a45</i> so
<i>o50</i> a	

(4) Anche secondo il Prospetto Friedman.

<i>o60</i> in	<i>o51</i> n
<i>l47</i> stru	<i>a70</i> ti
<i>a60</i> me	

(5) *l76* opera. Il Friedmann dà a questa cifra il significato di *conto*.

(6) Invece di *t52* *un*, doveva essere adoperato *r52* *tra*.

(7) *f66* *sia*, e non *fusse*.

(8) *l44* *ra* (così anche nel Prospetto Friedmann).

(9) Anche secondo il Prospetto Friedmann.

(10) *e56* *munition*.

(11) *d17* *vettovaglie*.

(12) *l65* *del*, anche secondo il Prospetto Friedmann.



Pag.	Linea	Decifrazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 19 Marzo 1555.</i>			
13	3	Sua Signoria Illust. <sup>ma</sup>	Sua Signoria Reveren- dissima (1)
	6	idem	idem
	15	trattativa	trattatione
14	2	Sua Signoria Reveren- dissima	Sua Signoria Illustris- sima
	3	di una	di qualche (2)
	5	altro . . . .	altro perchè
	5	forse . . . . si	forse si
	6	Et mi a ditto	et mi ha (3) ditto
	6	più grata	più cara (4)
	7	stima . . . .	stimarla
	10	haveva	havesse (5)
<i>Dispaccio 26 Marzo 1555</i>			
19	2	so sia	so se
	3	come nella citta	come, che nella città.
	8	provisione	muntion (6)
	11	girando	sperando
	16	quel di	quella
	25	quella	ogni
20	1	una	qualche
	5	quella di	ogni di
	11	havesseno	havevano
	19	usasse	usava
	25	le . . . . lettera con nes- suno	le sue lettere con al- cuno
21	2	haveva	haverà
<i>Dispaccio 1.º Aprile 1555</i>			
25	4	havendose ardire	havendo alcun ardire
	8	fusse	sia
	10	fusse	sia

(1) Alla parola *Legato* l'Ambasciator nei suoi dispacci fa precedere l'epiteto *Illustrissimo*, e chiamandolo *Sua Signoria* adopera sempre l'addiettivo *Reverendissima*, per cui nel suo Prospetto il sig. Friedmann poco esattamente alla cifra d66 dà il significato di *Illustrissim* e alla l71 di *Reverendissim*.

(2) d64 *qualche*, e non *un, una, uno*.

(3) e20 di qui è sbagliato il segno di cifra e dovrebbe trovarsi e25 *ha*.

(4) Anche secondo il Prospetto del Friedmann.

(5) Anche secondo il Prospetto del Friedmann.

(6) e56 Nel Prospetto Friedmann questo segno non ha significato: non pertanto nella sua decifrazione lo fa significar *provisione*.

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 8 Aprile 1555.</i>			
27	3	sperar	voler
	4	a modo che	perchè
	4	Sua Maesta	Sua Cesarea Maestà
	5	ha	habbia
	14	al che	al qual
	16	liberamente hano	liberamente li hanno
28	6	trovando in che	vedendo in qual
	13	4000 Ducati	4000 scudi
	14	vintimile ducati	vinti mille scudi
29	2	religione havendo	religione perchè ha- vendo
	3	di ordine condotto	di ordine pubblico con- dotto
	8	la persecutione	ogni persecutione (1)
	9	et la . . . . .	et ogni crutiato
	10	che . . . si voltassero	che non si voltassero
	12	chi facesse	chi faceva

*NB.* Mio desiderio sarebbe quello di continuare con questa minuziosa diligenza la rettifica di tutta la decifrazione dei dispacci Michiel pubblicata dal Sig. Friedmann. Ma perchè il lettore risparmi tempo e pazienza, mi limiterò ai punti più rilevanti, trascrivendo la decifrazione del Sig. Friedmann e mettendovi di fronte la mia.

*Dispaccio 29 Aprile 1555.*

33	14	tutti . . . et sicuri dalli pericoli non si resta	tutti sani et sicuri. Nel- li quali pericoli non si resta
34	14	in . . . del parto quella	in qualche sinistro del parto ogni
	29	ma per non trovarsi	ma per trovarsi

*Dispaccio 6 Maggio 1555*

37	ultimo capo- verso	offerte di . . . a venir	offerte di questa Mae- stà a venir
----	--------------------------	--------------------------	---------------------------------------

*Dispaccio 15 Maggio 1555.*

42	3	homo di . . . . in questo	homo di Sua Eccellen- za in questo
43	2	et se . . . si fusse fata	et sebbene si sia fatta

*Dispaccio 21 Maggio 1555.*

45	16	da . . . di non	da (chi) dipendi non
----	----	-----------------	----------------------

(1) d60 ogni, anche nel Prospetto Friedmann.



Pag.	Linea	Decifrazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
Dispaccio 11 Giugno 1555			
57	1	di sua Maesta incli- nasse al a ...	di questa Maestà incli- nava all'accordo
Dispaccio 17 Giugno 1555			
63	5	150000 ducati	160000 scudi
Dispaccio 25 Giugno 1555.			
68	6	Re di Bohemia	Re dei Romani (1)
Dispaccio 1.º Luglio 1555			
71	2	di 26 del passato	di 25 del passato
Dispaccio 1.º Luglio 1555.			
73		N.B. Le prime 14 linee con carattere corsivo non sono scritte in cifra dall' Ambasciatore Michiel.	
Dispaccio 9 Luglio 1555.			
76 ad 80		NB. Questo Dispaccio per le ragioni addotte nella lettera vien dato separatamente, ponendo a riscontro la interpretazione del si- gnor Friedmann e la mia.	
Dispaccio 25 Luglio 1555.			
86	1	et consideratione . . .	et consideratione (più) presto che a caso
Dispaccio 29 Luglio 1555.			
88	13	lo ambassador Cesareo	lo ambassador prefa- to (2)
89	8	si . . . se lo Imperator	si conviene se lo Im- perator
Dispaccio 31 Luglio 1555.			
90		NB. Le tre prime linee del Dispaccio XXXIII non sono in cifra. La cifra comincia da <i>et del Signor Rui-Gomes</i> .	
91		E così pure il brano dalla linea 6 ( <i>circa la andata</i> ) al fine del periodo ( <i>cosa alcuna</i> ) non è cifrato.	
Dispaccio 5 Agosto 1555.			
93	28	in . . . aspetanza et per conseguente in mano	in continua speranze et per conseguente in freno

(1) 064 nel Prospetto Friedmann non ha significato.

(2) 145 *prefat* e non *Cesare* come erroneamente è indicato nel Prospetto del signor Friedmann.

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 12 Agosto 1555.</i>			
99	6	rittarsi (starsi)	ridursi
	15	dito al ambassador	ditto Abate all'ambas- sador
100	17	liberando ... dalla gi- sa (sic)	liberandosi dalla spe- sa (1)
	18	consegui	consequiva (2)
	25	di risolversi a ... ha- vendo	di risolversi a farlo perchè non haven- do
	34	che gia tiene	che pertiene
<i>Dispaccio 12 Agosto 1555.</i>			
101	1-6	Serenissimo Princi- pe. Lo oficio fatto dalli mediatori In- glesì presente lo Reverendissimo Le- gato con lo am- bassador di Francia et suo fratello fu che intese Vostra Serenità dalle ul- time mie di VI so- pra il dolersi della scrittura pubblica- ta in Francia, per ho de Sua Maesta Christianissima as- sai.	S. P. Lo officio fatto dalli mediatori In- glesì presente lo <i>Illustrissimo</i> Le- gato con lo ora- tor di Francia et suo fratello fu <i>qua- le</i> intese Vostra Serenità dalle ul- time mie di VI so- pra il dolersi della scrittura pubblica- ta in Francia, pe- rhò <i>modesto</i> assai. (3)

(1) Anche dal Prospetto Friedmann

a56 spe

c22 sa

(2) Qui nella cifra Michiel deve mancare il segno f67 che significa Sua Christianis-  
sima Maestà.(3) Chi potrebbe prendere questa interpretazione del sig. Friedmann: *per homo de  
Sua Maesta Christianissima assai*, come equivalente a quest'altra, rettificata da me:  
*perho modesto assai*? Eppure anche secondo il Prospetto Friedmann:

l25 per

c57 ho

o22 mo

c10 de

f26 sto

e10 a

a67 ssa

r10 i



Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
Dispaccio 12 Agosto 1555.			
103	14	per licentiarsi dalla	per licentiarsi <i>come fece</i> dalla
	18	Li fu parlato da Sua Maesta molto humanamente confirmandoli il bon animo che non restava di novo far ogni conto perche ecc.	Li fu parlato da Sua Maestà molto humanamente confirmandoli il bon animo che <i>haveva verso il Re di continuar seco in pace et amicitia et che non restarà</i> di novo far ogni opera perchè ecc.
103	25	lasciandosi.... niuna	lasciando <i>poca anzi</i>
104	1	dalli Francesi (1)	niuna
	12	Sua Maesta (2)	
105	6	} Sua Maesta Cesarea (3)}	Sua Maestà
	14		
	16		
Dispaccio 3 Settembre 1555.			
116	1	Prevedo	Previde
	3	concia	acconcia
117	4	colloquio era quelli si vano	colloquio di Cales era quelli che vanno
Dispaccio 1 Ottobre 1555.			
128	11	intra principe	in alcun principe
Dispaccio 7 Ottobre 1555.			
131	5	lo Abate ... a di	lo Abate continua di (4)
	16	havendo lo ambassador ditto di non volersi intrometter	havendo lo ambassador ditto di volersi intrometter
	19	di esse ... tato	di an (dar a tra) tato

(1) Qui veramente abbiamo il segno di *a74* che nel Prospetto Friedmann non ha significato, ma equivale ad *essercito*.

(2) Qui come in altre tre parti è sbagliata la cifra ed iuvece di *a25* deve stare *t25*.

(3) Qui abbiamo la cifra *a25* in luogo di *t25* che significa soltanto *Sua Maestà*.

(4) *d44 continu* — il sig. Friedmann non lo conosce.

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann	Rettificazioni di Luigi Pasini
<i>Dispaccio 27 Ottobre 1555.</i>			
142	1	sopra tutta provisione	sopra questa provisione
143	1	va ... la misura	valendo la misura
	2	voler	valer
	4	ci impediti	ha impediti
	11	pagarsi la Regina	valersi la Regina
	14	chi ... et	chi 8 et
	21	cavandosi da	cavandosi le
	29	proposte la Ser. <sup>ma</sup> Re- gina	proposte vogli la Ser. <sup>ma</sup> Regina.
144	5	al hora ..... et che	al hora si mostrò ac- cesa et che
	16	che ... ando si	che continuandosi
	17	sperarne. Onde	sperarne qualche buon fine. Onde
145	3	almeno fino che fusse- ro in modo meglio assicurate le cose di qua et di la che non sono,	almeno fino che fus- sero in qualche mo- do meglio assicu- rate che non sono,
	10	Sua Signoria Illustris- sima	Sua Signoria Reveren- dissima
	14	per li 28	per li 20 (1)
<i>Dispaccio 4 Novembre 1555.</i>			
148	3	ufficio ... ando	ufficio continuando
	12	che un d'uno	che qualcheduno
<i>Dispaccio 18 Novembre 1555.</i>			
154	4	havendo stata	essendo stata
	5	per dito si intende	per quanto si intende
	22	questa ... per non	questa porta? per non
	23	in pericolo riportarne	in pericolo di ripor- tarne
155	3	alle voglie del Re do- ve in questo cresce ogni di tutto piu	alle voglie delli Re do- ve in questi cresce ogni di tanto (2) più
	13	per tener in ... no	per tener in freno (3)
	18	in quella casa che non fusseno	in quel loco alcuni che non siano

(1) Anche secondo il Prospetto Friedmann.

(2) Invece di *f75 tutt* qui deve essere *f71 tant*.(3) Alla 120 il Friedmann con un punto interrogativo dà il significato di *ma*. Rispon-  
derò alla sua interrogazione che questo segno ha il significato di *fre*; il solo *e40* è ado-  
perato per *ma*.



Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann	Rettificazioni di Luigi Pasini
<i>Dispaccio 18 Novembre 1555.</i>			
155	21	La qual proposta pare si fusse stata ri- tirata	la qual proposta pare sia stata ributtata
156	10 13 14	Vescovo Etiense potesse rihaver fusse dato dal... Car- dinale	Vescovo Eliense potessero haver fusse dato al Reve- rendissimo Cardi- nale (1)
<i>Dispaccio 25 Novembre 1555.</i>			
160	9	non li pareva ne si in- teressava	non li pare bene si in- teressasse
161	34	in guerra.....pur di Francia a.....r lo Reverendissimo Contestabile	in guerra. Continua pur di Francia a scri- ver lo Illustrissimo Contestabile
162	12	Dalla venuta del Re si riscaldava se fusse massime come si crede per quello	Alla venuta, dico, del Re si riscaldarà an- co più la pratica se fusse massime come si crede per quello
<i>Dispaccio 3 Dicembre 1555.</i>			
164	2	lui stesso in . . . . . . . . . . . . . . o in altro loco	lui stesso in Franza, spingendo la co- sa in modo che ov- vero sia data com- missione qui in An- glia (2) ad esso ora- tor o in altro loco
	21 33	Don Diego di Zerredo di far scriver dal... a Brusselles	Don Diego di Azevedo di far scriver dal Nun- tio (3) a Brusselles
165	3	molto... da non ha- ver...	molto fredda non ha- vendo
166	12	admovendo questi del Regno al quale è in- driciato il libro che il medesimo aveva	admonendo questi del Regno alli quali è in- dricciato il libro che il medesimo averrà

(1) Qui per errore è adoperato il segno di *Serenissimo* per *Reverendissimo*.(2) Il Friedmann non ha posto il significato alla cifra d'22 che vale *Anglia*.(3) a14 è adoperato per la parola *Nuntio*.

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann	Rettificazioni di Luigi Pasini
<i>Dispaccio 3 Dicembre 1555.</i>			
166	21	questo vi haverà tro-	questa via haverà tro-
	22	vato venga di...	vato venga di Germania (1)
<i>Dispaccio 9 Dicembre 1555.</i>			
170	11	dilettione	dignità
	18	moversi...	moversi a caso
	27	quando hara non ha-	quanto che non essen-
		vendo Sua Maesta	do questa Maestà
172	1	più... tta credenza	più stretta credenza (2)
<i>Dispaccio 16 Dicembre 1555.</i>			
174	16	da sei altri	da alcuni altri
175	5	Signor Atinz	Signor Astinx
	8	delli au...	delli absenti
	13	con altri che conparono	con altro che con pa-
			role
	14	la Regina	la parte della Regina
<i>Dispaccio 23 Dicembre 1555.</i>			
177	3	della pace... che	della pace operando
			che
	12	che si... prima	che si può prima
	14	le provisione di guerra	le provisione di denari
	17	Sua Maesta Regia et...	Sua Maestà Regia et
		..... intender	all' Imperator per
			intender
178	11	si con... ra	si condurrà
	12	la prati... vero	la pratica ovvero
	14	quasi ne... ssa... al-	quasi necessario qui o
		cun.... novo	altrove a novo
<i>Dispaccio 27 Gennaro 1555.</i>			
184	5	giorni... è in grande	giorni continui in gran-
		dispu...	de disputa
185	11	che ritorna a casa gia	ritorni a Parigi a con-
		... a il suo studio	tinuar il suo studio
	15	si fugira ogni iniquita	si fugirà ogni indignità
	18	persona che pari man-	persona che pare espe-
		dato per questo	dita per questo (ne-
			gotio)

(1) a76 *Germania*. Il sig Friedmann non dà alcun significato.(2) d52 vale *stre*. Perchè il sig. Friedman lo fa seguire da un punto interrogativo?



Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 27 Gennaro 1555.</i>			
NB. Le prime cinque linee dell' ultimo capoverso della pag. 185 non sono in cifra. E così pure l' ultima linea della pag. dalle parole <i>che insomma</i> fino alla parola <i>dirle</i> della seconda linea della pag. 186.			
186	12	Arindel	Arondel
	26	quella di ... ar	quella di continuar
		<i>Dispaccio 5 Febbraro 1555.</i>	<i>Dispaccio 5 Gennaro 1555.</i>
188	14	arrivato ne	arrivato qui ne
	24	Sua Maesta et con il ...	Sua Cesarea Maestà et con il Re di An- glia (r <sup>25</sup> ) (1)
<i>Dispaccio 14 Aprile 1556.</i>			
202	5	li cresce, che	licresciemaggioreche
203	1	per il ... in Lucemburg	per il Re Christianis- simo in Lucemburg
	9	o altra natione ..... an- cora	o altra natione, sia in conformità delli quali avvisi ancora
	30	a farne conceder quel- la credenza	a farne commetter quel- la credenza
<i>Dispaccio 21 Aprile 1556.</i>			
206	3	Gambra	Gamboa
	10	o non se ...	o non seguendo
<i>Dispaccio 28 Aprile 1556.</i>			
208	3	Bertorilla	Bertovilla
209	4	homo famoso et di ben	homo fatioso et di guerra (2)
<i>Dispaccio 26 Maggio 1556.</i>			
220	2	havendo ... gia molti mesi ... da che	havendo benchè già molti mesi perhò da che
	6	incoreva colle exa- mine	incorrerà dalle exa- mine
	14	presente ... voluto	presente non pari si sia voluto

(1) Secondo il Friedmann r<sup>25</sup> vale *Re Cattolico*. Ma a questo punto accorgendosi che il suo segno non corrisponde, lascia la cosa in bianco.

(2) Anche secondo il Prospetto Friedmann.

Pag.	Linea	Deciferazioni del sig. Friedmann.	Rettificazioni di Luigi Pasini.
<i>Dispaccio 23 Giugno 1556.</i>			
228	22	a le ... e più	a lei una cioè più
	29	al ... con	al qual con
229	19	mandatione	espeditione
	30	essersi ritirato	essersi al presente re- tirato
	32	et ... cose sue. Aspet- tano	et le cose sue aspet- tava
<i>Dispaccio 4 Agosto 1556.</i>			
242	2	Don Francesco Laso	Don Francesco prefa- to (1)
<i>Dispaccio 25 Agosto 1556.</i>			
248	1	E parsa la forma ri- chiesta	È parsa questa forma di richiesta

(1) *t45 prefat.* — Il Sig. Friedmann nel suo Prospetto dà a questa cifra il significato di Cesare; e in questo caso le dà il valore di *Las*, *u11 o.*

## DOCUMENTO V.

*Dispaccio dei 9 Luglio 1555 secondo la*

DECIFERAZIONE FRIEDMANN.

## XXIX.

9 Luglio 1555. — (pag. 76)

Serenissimo Principe. — Il protonotario Noales et lo Ambassador suo fratello hebero audiencia dalla Serenissima Regina alli 3 con la cui Maesta fecero non solo officio di ringratiamento per le demonstratione usate nel colloquio delli ministri et representanti di lei, cosi per la honorata spesa come per la tanta loro fatica durata, ma per tener ben confermata Sua Maesta et mantenerla in questa neutralita si excusarono et si forciorono di mostrar che per il Re loro non era restato di venir a compositione, giustificando quanto piu potero il proceder et modi tenuti dalli sui nel colloquio, per non esser tenuti da Sua Maestà in altra opinione di quello che meritassero per poco rispetto che le havessero havuto, non essendo seguita la conclusione; agiungendo che sicome era stato sopra modo molesto a Sua Maesta Christianissima, non haver potuto ricever questa consolatione et dar questo honore a Sua Maesta che per lo instrumento et mezo di Lei fusse seguita dita conclusione, cosi si oferiva piu che mai pronta ad acetar et nel avenir et sempre ogni honesta conditione di acordo che le fusse proposta et messa inanti non havendo Sua Maesta Christianissima intermesso ponto di quella volonta che fin hora aveva mostrato della pace et concordia ma desiderando in ultimo Sua Maesta a non voler abandonar la pratica come disperata ma insieme con li consiglieri sui et lo Reverendissimo Legato pensar a una altra forma di partito, che forse Nostro Signore Dio per un tanto et cosi universal beneficio della Cristianita haverebbe mostrato a Sua Maestà un miglior lume che fin qui non si era veduto. Rispose Sua Maesta a questa seconda parte che si dolesse nel core di esser restata inganata della speranza et opinione sua, havendo veduto quanto prontamente dal principio il Re non solo havesse acconsentito ma procurato il colloquio il che mostrava la bona et pia mente sua et la voglia che haveva della conclusione. Ma che di poi nel colloquio li sui havevano tenuti modi et resolutione contraria a quella con che mostrarono di moversi non havendo voluto acetar alcuno di molti partiti oferti dalli mediatori et dalli stessi adversari, troppo piu stimando le ragione loro del dovere. Perho che di tutto questo successo non voleva darne la colpa ad altro che alli peccati et demeriti nostri et alla malignita delli tempi havendo ancora



## DOCUMENTO V.

*Dispaccio dei 9 Luglio 1555 secondo la*

DECIFERAZIONE PASINI.

## XXIX.

9 Luglio 1555.

Serenissimo Principe. Il protonotario Noales et lo orator suo fratello hebbero audientia dalla Serenissima Regina alli 3, con la cui Maestà fecero non solo officio di ringratiamento per le demonstrationi usate nel colloquio *dalli* ministri, et rapresentanti di lei, così per la honorata spesa come per la *molta* loro fatica durata, ma per tener ben confermata Sua Maestà et mantenerla in questa neutralità. Si escusarono et si forciorono di mostrar che per il Re loro non era restato di venir a compositione, giustificando quanto più potero (*no*) il proceder et modi tenuti dalli sui nel colloquio, per non esser tenuti da Sua Maestà in altra opinione di quello che meritassero per poco rispetto che le havessero havuto, non essendo seguita la conclusione; aggiungendo che siccome era stato sopra modo molesto a Sua Christianissima Maestà, non haver potuto ricever questa consolatione et dar questo honore a Sua Maestà, che per lo instrumento et mezzo di lei fusse seguita ditta conclusione, così si offriva più che mai pronta ad accettar et nell'avenir et sempre ogni honesta conditione di accordo che le fusse proposta et messa inanti; non havendo Sua Chistianissima Maestà intermesso ponto di quella volontà che finhora aveva mostrato della pace et concordia, ma desiderandola *tuttavia et essendo per haverla carissima pregando* in ultimo Sua Maestà a non voler abbandonar la pratica come disperata, ma insieme con li consiglieri sui et lo *Illustrissimo* Ligato pensar a *qualche* altra forma di partito che forse nostro Signor Dio per un tanto et così universal beneficio della Cristianità haverebbe mostrato a Sua Maestà *qualche* miglior lume che fin qui non si era veduto. Rispose Sua Maestà a questa seconda parte che si *doleva* nel core di esser restata ingannata della speranza et opinione sua havendo veduto quanto prontamente *da* principio il Re non solo havesse acconsentito ma procurato il colloquio, il che mostrava la bona et pia mente sua, et la voglia che aveva della conclusione; ma che di poi nel colloquio li sui havevano tenuti modi et resolutione contraria a quella con che mostrorono di moversi, non havendo voluto accettar alcuno di molti partiti offerti dalli mediatori et dalli istessi adversari; troppo più stimando le ragioni loro del dovere. Perhochè di tutto questo successo non voleva darne la colpa ad *altri* che alli peccati et deme-

ben sfocato la ira di Dio sopra di noi et quanto alla oferta che facevano che pensasse di novo a una altra forma di partito che sebene non ricusarebe di far prender alli sui nova fatica et travaglio et che tornarebe a parlar al Legato, perho mezo turbato disse . . . . . potuto mancar di mostrar la afetione et lo obligo al Re suo marito et al Imperatore suo suocero, lasciandosi poco meno che apertamente intendere di esser di uscir di neutralita. Le qual parole diedero occasione al ambassador di replicar: « Madama, la Maesta Vostra » deve esser stata, per quanto io vedo, mal informata delle ragione » del Re mio perche ella non farebe questo juditio che fa. Perho » io la prego a volerse disponer a intenderle meglio che non ha » inteso, perche io confido informata che fusse mutara parere et » restara ben soddisfata della volonta et proceder del Re et cognoscera » di che animo egli fusse ne havera causa di intermeter verso di » lui la afetione che dimostra portarli per quella che dalla parte » sua e portata alla Maesta Vostra, et io et il mio fratello sempre » che le piacerà si oferimo a darle quella informatione et satisfat » tione che sarà necessaria per desinganarla. » A questa mostrando Sua Maesta di esser radolcita disse: « Horsu che si vede et intendi » che io ne sare contenta, et cerchisi di novo se ci fusse una nova » forma di acordo. Io saro . . . . con li miei et con il Legato et » vederemo insieme cio che si potrà far, et ocorendovi farò intender lo » animo et rissolutione nostra. » Et con questo, dicendo il protonotario che si fermarebe a Londra 10 o 12 giorni si licentiarono. Hora nel ritorno a Londra, essendosi in questo loco tutto il resto del giorno con lo Reverendissimo Legato al che portarono lettera del Re sicome ne portarono del Contestabile al Abate di San Saluto et furono in longo ragionamento, onde il giorno seguente si condusse il Legato a corte et stette per bon spatio con li Serenissimi Re et Regina sopra li medesimi propositi mostrando per quanto da bon loco mi viene dito haver gran desiderio di una tregua quando non si possa di pace, sicome molto piu desiderarebeno li Francesi, et tutta la difficultà e ridotta sopra la restitutione del Duca di Savoglia alla qual hano gagliardamente oposto quel Vostra Serenita intese, et di novo oponeno li Francesi quella del Regno di Napoli. A questo si atende principalmente per il Legato et Consiglieri di queste Maesta prima di persuader et ridur essi Francesi a rimeter la causa di Navarra come cosa vecchia insieme con le altre pretensione del Imperatore et del Re da una parte et la altra al juditio del concilio o di altri judici non innovandosi il Re et esso Imperatore il medesimo haveriano anco le sue, perho che, volendo egli levar di mano et disgiungerle da quelle del Imperatore et trattarle separatamente et da se, che andando o mandando in Francia trovarebe dal Re tal partiti che restarebe in tutto satisfato, et quando pur il Re et esso Duca non potessero da loro acordarsi ni convenir insieme, che sempre che seguisse come non era molto lontano lo acordo tra lo Imperatore et il Re delle cose proprie et particolar loro si contentaria il Re di rimetersi tra il Duca et lui al juditio di uno o più judici per star assolutamente alla sententia et determinatione di quelli. Et questa oferta pare a me fusse quella che si contiene nella scrit-



riti nostri, et alla malignità delli tempi, (*non*) essendo ancor ben sfocata la ira di Dio sopra di noi; et quanto alla offerta che facevano che pensasse di novo a *qualche* altra forma di partito, che sebbene non ricusarebbe di far prender alli sui nova fatica et travaglio et che tornarebbe a parlar al legato: perho *mezza turbata* disse che *avvertissero bene che in ultimo ella non haverebbe potuto mancar di mostrar la affetione et lo obbligo che aveva al Re suo marito et all'Imperator suo suocero, lasciandosi poco meno che apertamente intendere di esser per uscir di neutralità.* Le qual parole diedero occasione all'orator di replicar: « Madama; la Maestà Vostra deve » essere stata, per quanto io vedo, mal informata delle ragione del » Re mio, perchè ella non farebbe questo giuditio che fa; perhò io » la prego a volersi disponer di intenderle meglio che non ha inteso, » perchè io confido, informata che *sia*, mutarà parere et restarà ben » soddisfatta della volontà et proceder del Re, et cognoscerà di *qual* » animo egli *sia*; nè haverà causa di intermeter verso di lui la af- » fetione che dimostra portarli per quella che dalla parte sua è por- » tata alla Maestà Vostra, et io et il mio fratello, sempre che le pia- » cerà, si offerimo a darle quella informatione et satisfatione che sa- » rà necessaria per desinganarla. » A questo mostrando sua Maestà di esser radolcita disse: « horsù che si *veda* et intendi che io ne sarò » contenta, et cerchisi di novo se ci fusse *qualche* nova forma di accor- » do. Io sarò con li mei et con il Legato et vederemo insieme ciò che » si potrà far; et occorrendo vi farò intender lo animo et resolutione » nostra. » Et con questo dicendo il Protonotario che si fermarebbe a Londra 10 o 12 giorni si licentiorono. Hora nel ritoruo a Londra essendosi *fermati* in questo loco tutto il resto del giorno con lo *Illustrissimo* Legato al *qual* portorono *lettere* del Re, si come ne portorono del Contestabele all'Abate di San Saluto, et furono in longo ragionamento, onde il giorno seguente si condusse il Legato a corte et stette per bon spatio con li Serenissimi Re et Regina, sopra li medesimi *propositi* mostrando, per quanto da bon loco mi viene ditto, haver gran desiderio di una tregua, quando non si possa di pace; siccome molto più desidererebbero li Francesi; et *perchè* tutta la difficoltà è ridotta sopra la restitutione del Duca di Savoglia, alla qual hanno gagliardamente opposto, *come* Vostra Serenità intese, et di novo opponeno li Francesi quella del regno di *Navarra* (1). A questo si attende principalmente per il Legato et consiglieri di queste Maestà prima di persuader et ridur essi Francesi a *ammetter* la causa di Navarra come cosa vecchia insieme con le altre pretensioni dell'Imperator et del Re da una parte et la altra al giuditio del concilio o di altri giudici, non innovandosi (2) al presente circa la possessione di quel regno cosa alcuna. Poi quanto al Duca a trovar più convenienti partiti che si può per accomodarlo, il che finhora è tanto difficile che dispera lo animo di ciascuno, non volendo li Francesi spogliarsi a modo alcuno del Piamonte se non hanno Milano che pur della Savoglia si ridurrebbero a reintegrarlo et *rimetterlo*. Et quanto alla tregua hieri ritornò lo Abate di San Saluto per nome del Legato a palazzo per

(1) Anche secondo il Prospetto Friedmann 122 160 144 *Navarra*.

(2) Vedi pag. 79 linea 7 del libro Friedmann.



tura che lascio il Contestabile nella partita sua in mano al Legato da esser conferita al Duca. La medesima persona me ha meglio dichiarato quella ultima parte delle mie di 25 circa il tratar con li interessati et spogliati da una parte et la altra quasi in tutto contrario a quello che alhora me fu ditto, questo e che oferivano et si obligavano li Francesi di pigliar ..... acordar quelli che sono spogliati da loro cioe il duca di Savoglia et li Genovesi et il duca di Mantova tra quel spatio di tempo che lo Imperatore havesse al presente circa la possessione di quel Regno cosa alcuna. Poi quanto al duca a trovar più convenienti partiti che si può per acomodarlo. Il che fin hora e tanto difficile che dispera lo animo di ciascuno non volendo li Francesi spogliarsi a modo alcuno del Piamonte se non hano Milano che pur della Savoglia si ridurrebero a reintegrarlo. Et quanto alla tregua hieri ritorno lo Abate di San Saluto per nome del Legato a palazzo per intender et chiarirsi di Gotier Lopes di Padiglia Magiordomo et consiglieri nele cose della ..... et di stato di Sua Maesta se proponendosi et praticandosi dita tregua o sospensione di arme con quelle conditione che si potessero men inhoneste et disavvantaggiose veramente Sua Maesta vi assentira secondo la intentione che ne diede a Sua Signoria Illustrissima. Et in efeto si chiari che questi ..... non vogliono pigliarsi autoritate di più di quello che dal Imperatore sopra questo et altri manegi fusse loro data. Hogi aspeta il Legato che venga a lui il Illustrissimo Cancilliere per nome del Re et Regina per conferir quanto havevano pensato sopra tutto il negotio, essendo cosa che pari a proposito fusse da esso Reverendissimo Legato come mediatore proposto alli Francesi. Et per quanto io vedo, non mi pare che questi del Re chiamino nele loro consulte il ditto Illustrissimo Legato, non lo havendo per interamente confidente ..... loro come hano il Cancilliere et Pagieto ben che fusseno adoperati ancora essi come mediatori, alli quali mediatori si aparterebbe esser privi di passione ne inclinar piu al una che alla altra parte, come molto lo fa et dimostra lo Reverendissimo Legato. La cui Signoria Reverendissima non resta anco da se, insieme con lo Abate, sopra il parer del che sta in grande parte tutta questa negotiatione come persona pratica et valente, havendola altre volte havuto in mano per conto del duca vechio di Savoglia, non resta dico di pensar modi et vie praticabile, essendo d' ogni parte fata a Sua Signoria Illustrissima grande instancia et mostrato extraordinario desiderio di una compositione. Ma la absencia del duca impedisce et ritarda in tutto la trattatione . . . . che duca non lasciaro di dire quello che confidentemente me ha dito una persona di autorita adoperata sopra le altre in questa negotiatione, che dissero che nel recesso del colloquio il Cardinale di Lorena et Contestabile, che li fusse oferto per nome del Re, che, non volendo egli levar di mano del Imperatore il trattar delle cose sue, quel fine che harebano le cose tra acordati li spogliati da lui ..... erano come essi dicevano il Duca Otavio, li Sanesi, et Navarra ma questa partita ultima di Navarra non lascio che la oferta fusse acetata, che quanto al Duca Otavio et li Sanesi ..... li Imperiali che non sapevano che si dollessero di alcuna cosa et che quando mandassero o venissero a dolersi harebano prontamente dato loro satisfatione debita et suficiente. In



intender et chiarirsi *da* Gotier Lopes di Padiglia maggiordomo et consiglieri nelle cose della . . . et di stato di *questa* Maestà se proponendosi et praticandosi ditta tregua o sospensione di arme con quelle conditione che si potessero men inhoneste et disavantageose, veramente *questa* Maestà vi assentirà secondo la intentione che ne diede a Sua Signoria *Reverendissima*: et in effetto si chiarì che questi . . . non vogliono pigliarsi *autorità alcuna* più di quello che dall'Imperator sopra questi et altri maneggi *sia* loro data. Hoggi aspetta il Legato che venga a lui il *Reverendissimo* Cancilier per nome del Re et Regina per conferir quanto *haveranno* pensato sopra tutto il negotio, *perchè* essendo cosa che pari a proposito *et riuscibile*, *sia* da esso *Illustrissimo* Legato come mediatore, proposta alli Francesi; et per quanto io vedo non mi pare che questi del Re chiamino nelle loro consulte il ditto *Illustrissimo* Legato, non lo havendo per intieramente confidente loro come hanno il Cancelliere et Pagietto, benchè *siano* adoperati ancor essi come mediatori, alli quali mediatori si aparterebbe esser privi di passione, nè inclinar più all' una che alla altra parte come molto *ben* lo fa et dimostra lo *Illustrissimo* Legato; la cui signoria *illustrissima* (1) non resta anco da se insieme con lo Abate, sopra il parer del *qual* sta in grande parte tutta questa negotiatione come persona pratica et valente havendola altre volte havuta in mano per conto del Duca vecchio di Savoglia, non resta, dico, di pensar modi et vie praticabili essendo da ogni parte fatta a Sua Signoria *Reverendissima* grande instantia et mostrato *far* straordinari desiderio (sic) di *qualche* compositione. Ma la absentia del duca impedisse et ritarda in tutto la trattatione, *al qual* Duca non lasciaro di dire quello che confidentemente me ha ditto una persona di autorità adoperata sopra le altre in questa negotiatione che dissero nel recesso del colloquio il Cardinal di Lorena et Contestabele che li fusse offerto per nome del Re che non volendo egli levar di mano dell' Imperator il trattar delle cose sue, quel fine che harebbono le cose tra (2) il Re et esso Imperator, il medesimo haveriano anco le sue, perhocchè volendo egli levar di mano et disgiungerle da quelle dell'Imperator et trattarle separatamente et da sè, che andando o mandando in Franza, troverebbe dal Re tal partiti che restarebbe in tutto soddisfatto; et quando pur il Re et esso duca non potessero da loro accordarsi ne'convenir insieme, che sempre che seguisse, come non era molto lontano, lo accordo tra lo Imperatore et il Re delle cose proprie et particolar loro si contentaria il Re di rimettersi tra il duca et lui al giuditio di uno o più giudici per star assolutamente alla sententia et determinatione di quelli. Et questa offerta pare a me *sia* quella che si contiene nella scrittura che lasciò il contestabile nella partita sua in mano del Legato da esser conferita al duca. La medesima persona me ha meglio dechiarito quella ultima parte delle mie di 25 circa il trattar con li interessati et spogliati da una parte et la altra quasi in tutto contrario a quello che alhora mi fu ditto; questo è che offrivano et si obbligavano li francesi di pigliar *ad* accordar quelli che sono spogliati da loro, cioè il Duca di Savoglia

(1) Qui nella cifra è adoperato per errore il segno di *Illustrissimo* invece che di *Reverendissimo*.

(2) Vedi pag. 78 linea 21 del libro Friedmann.

questo stato et esser stano le cose, nel particolar della quale io mi sono tanto . . . . stimando che la cognitione loro deba per molti rispetti esser grata a Vostra Serenita. Non mancaro nel avvenire con quella diligencia che io debo, essendosi, si puo dir ridoto tutto il negotio qui di darne quel miglior et piu vero lume che di giorno in giorno me si oferira a Vostra Serenita.

. . . . .

GIOVANNI MICHIEL *Ambassador.*

---



et li Jenovesi et il duca di Mantova tra quel spatio di tempo che lo Imperator havesse (1) accordato li spogliati da lui *et* erano, come essi dicevano, il Duca Ottavio, li Sanesi et Navarra, ma questa partita ultima di Navarra non lasciò che la offerta fusse accettata, *perchè* quanto al Duca Ottavio et li Sanesi *dicevale* (sic) li Imperiali che non sapevano che si dolessero di alcuna cosa, et che quando mandassero o venissero a dolersi harebbero prontamente dato loro satisfatione debita et sufficiente. In questo stato et esser stanno le cose, nel particolar *delle quali* io mi sono tanto *oltra (es) steso* stimando che la cognitione loro debba per molti rispetti esser grata a Vostra Serenità. Non mancarò nell' *a-*venir con quella diligentia che io debbo, essendosi si può dir ridotto tutto il negotio quì, di darne quel miglior et più vero lume che di giorno in giorno me si offerirà a Vostra Serenità.

. . . . .

*Di Richiamont alli 9 Luglio 1555.*

GIO: MICHIEL *Ambass.*

(1) Vedi pag. 80 linea 15 del libro del Friedmann.

## DOCUMENTO VI.

*Dispaccio di Giovanni Michiel ai Capi dei Dieci*

SCONOSCIUTO AL SIG. PAOLO FRIEDMANN

TROVATO E DECIFERATO DA LUIGI PASINI

**Giovanni Michiel ai Capi del Consiglio dei X,**

Excellentissimi Domini.

Il Signor Gotier Lopes di Padiglia, uno delli maggiordomi et consiglieri nelle cose di stato et della guerra di questa Regia Maestà, trovandosi accanto a me queste feste di Pasqua, mentre stavamo alla messa in capella entrò in ragionamento sopra varii propositi delle cose che al presente occorreno et particolarmente sopra quelle di Italia et comintiò sopra esse a farmi una grande consideratione di quanta importantia fusse in questo tempo la creatione di un Papa che fusse buono et sincero et sopra tutto neutro; che se per sorte egli riuscisse tale, come era da temer, che inclinasse et favorisse più le parti Francesi che le Imperiali non solo, disse, accrescerebbe fastidio et perturbatione a questa Maestà (1), ma potria accender un tal foco in Italia che non sarebbe così facile a potersi estinguer, et metterebbe tutta quella provintia sotto sopra non senza (2) travaglio delli altri principi et particolarmente di quella Repubblica, aggiogendomi che meno saria da temer una tal furia et ruina quando questa Maestà (3) si trovasse nel termine et esser che si trova il Re di Francia, il qual per haver le forze et stati sui uniti et congiunti insieme può molto facilmente senza uscir del suo, proveder alle imprese che egli piglia o siano (4) per sua difesa od anco per offesa, servendosi di tutte le gente et presidii sui et potendo moverle da uno ad un'altro loco dove cognosce la occasione et il bisogno senza molto pericolo et niuno incomodo o di passar mari o di venir per paesi di altri per somministrarle et soccorerle o di gente o di danari (5) o di quello che

- |     |                               |             |
|-----|-------------------------------|-------------|
| (1) | Secondo il Prospetto Friedman | Sua Maestà. |
| (2) | »                             | senzo       |
| (3) | »                             | Sua Maestà  |
| (4) | »                             | fusseno     |
| (5) | »                             | danaro      |



bisognasse; dove all'opposito havendo questa Maestà le cose sue tanto disunite, disgionte et lontane quanto ha oltre la straordinaria spesa, che ricercavano per conservatione loro, non può mai valersi delli agiuti et presidio del una per soccorrere alla altra senza nova spesa pericolo et longezza di tempo. Stando adonque le cose in questi termini disse, che essendo li Francesi per le ditte cause venuti tanto inanti et havendo penetrato in Italia tanto oltra quanto hanno fatto, cognoscendo questa Maestà (1) le incomodità et disvantaggi sui era necessario facesse altre deliberatione et entrasse in altri pensieri, che fin qui non ha havuto, et quivi alla discoperta si lasciò intender et mi disse: « Orator, il rimedio è chè facciamo una liga insieme a » difesa delle cose di Italia, et questa Maestà si risolverà non solo » per consolar, ma per assicurar tutta quella provintia premendole il » danno et la ruina di essa di crear un particolar Duca di Milano il » qual viva et resiedi in quel Stato et valendosi delle forze di quello, » delle vostre et delli amici possa oponersi et contrastar contra tutti » quelli che volessero offenderlo; ma con questo che et lui et voi (2) et » noi agiutiamo et facciamo tutto il nostro poter di rimetter il povero » Duca di Savoglia in casa sua, operando (3) che li Francesi stiano, » reintregato il duca del spoglio che li hanno fatto, nell'avvenir di quà » da monti in casa loro, siccome noi altri in casa nostra. » Ritornando nella prima consideratione sopra la potentia, la insolentia et ardir di essi Francesi mettendomi inanti il molto pericolo che corre quella Repubblica quando con la amititia che hanno con Turchi (4) estendessero il piè più oltra ricordandomi li molti danni ricevuti nelli tempi passati per causa di essi Francesi, et il molto pericolo in che si trovò essa Repubblica di perder tutto lo stato suo, essendosi egli trovato presente in tutte le guerre di quel tempo, agiongendomi tante altre cose sopra di ciò che saria cosa troppo longa et fastidiosa il riferirla. Io ascoltandolo attentamente lasciai senza mai interromperlo che egli si satisfacesse et compiacesse vedendo che era in fervore; di poi brevemente, quanto pativa il tempo et il loco dove eravamo, li risposi ringratiandolo prima della confidente communicatione sua, di poi dicendoli quanto alle cose che egli haveva ditto, che non sapeva dar risposta se prima non mi chiarisse se haveva parlato et discorso come da se o se per commisione di altri, perchè io lo haveva a conferir o comunicar (5) in altro loco perchè quando io sapessi come si era mosso harei fatto quella risposta che mi fusse parsa convenir alla proposta. A questo non mi rispondendo egli a proposito, ma subterfugendo disse: « basta: credo che mi habbi » inteso; certo la va per tutti, et bisogna far al tutto una tal resolutione » per la salute et rimedio comune, et una altra volta ti farò conoscer il » pericolo in che si trovariano le cose vostre quando le nostre andas- » sero di male. » Et perchè già era la messa al fine bisognò che egli se ne andasse al loco suo onde non potemo esser più insieme. Ho voluto

(1) Secondo il Prospetto Friedmann *Sua Maestà*

(2) " " " *c<sup>16</sup> Artiglierie.*

(3) " " " *l<sup>76</sup> conto invece che opera.*

(4) Nel Prospetto Friedmann *d<sup>16</sup>* non ha significato.

(5) Alla cifra *e<sup>45</sup>* il Friedmann non dà significato.

dar particolar conto (1) a Vostre Excellentie di questo ragionamento essendomi per molti conti parso di importantia et degno della notitia loro, venendo da persona non solo confidente, ma intima di questa Maestà, che se non altro almeno elle potranno scoprir da questo molte cose che dimostrano il poter et la necessità di questa Maestà et la intentione et fine suo. Hora se paresse alle Excellentie Vostre (il che sia (2) ditto senza prosontione) di darmi alcun lume della mente et intentione loro, perchè in caso che di novo mi fusse parlato potesse, essendo informato del voler loro, o tagliar del tutto ogni pratica et proposta levando la occasione che non si venisse costì a dar loro fastidio, ovvero entrandosi nel negotio lasciarlo camminar più oltra, et scoprire qualche (3) più particolare parendo, dico, alle Excellentie Vostre di darmi qualche lume, mi rimetto al sapientissimo giuditio et voler loro non essendo io, se mi sarà trattanto con più fondamento parlato, per dar altra che general risposta. Gratie.

*Di Richiamont alli X Zugno 1555.*

**GIO. MICHIEL** *Ambass.<sup>r</sup>*

- (1) La parola *conto* è formata colle cifre  $\frac{o^{12}}{\text{con}} \frac{l^{37}}{\text{to}}$ ; il sig. Friedmann invece alla cifra  $l^{67}$  dà il significato di *conto* in luogo di *opera*.
- (2) Secondo Friedmann  $f^{66}$  *fusse*. (*Fusse* è formato dalle  $o^{23}$  e  $l^{30}$ ).
- (3) " "  $d^{64}$  *un una uno*, invece la vera chiave dà:
- |          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| $l^{32}$ | $r^{64}$ | $l^{22}$ | $r^{64}$ | $c^{21}$ |
| un       | u        | na       | u        | no       |















DOBBS BROTHERS  
LIBRARY BINDING CO., INC.  
ST. AUGUSTINE, FLA.

SEP '68



LIBRARY OF CONGRESS



0 021 930 123 6